

## **„Chyliński, Muracki – piosenki z nowych płyt”**

Recital Waldemara Chylińskiego i Antoniego Murackiego

Dwóch bardów z dwóch różnych krain i ich dwie nowe płyty pełne poezji, które ukazały się w 2018 r. Prócz daty powstania łączy je też osoba aranżera i wydawcy /Antoni Muracki/.

Obu autorów i ich płyty chcielibyśmy Państwu przedstawić podczas koncertu promocyjnego pt. „Dwie w jednym, czyli dwóch we trzech” w wykonaniu Waldemara Chylińskiego, Antoniego Murackiego i Bogusława Jackowskiego.

Waldemar Chyliński jest śpiewającym poetą i uznanym autorem tekstów piosenek, nagradzanych wielokrotnie głównymi nagrodami na festiwalach – od studenckiego w Krakowie do Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. Wydał dwa tomiki wierszy i napisał kilka scenariuszy programów telewizyjnych. Piosenki z tekstami W. Chylińskiego śpiewali m.in. Ela Adamiak, Ada Biedrzyńska, Beata Bartelik, Grażyna Łobaszewska, Zbigniew Zamachowski i takie zespoły jak: Mr. Zoob, Czerwony Tulipan, Kaczki z Nowej Paczki, Babsztyl oraz wielu innych artystów. Piosenki Chylińskiego ukazały się na trzech jego płytach autorskich i kilkudziesięciu płytach wspomnianych wykonawców. Wiele jego piosenek opublikowano w śpiewnikach i zbiorach teksów. Na scenie często towarzyszy mu grający na gitarze Bogusław Jackowski.

Antoni Muracki to śpiewający bard, poeta i tłumacz, współtwórca sukcesu J.Nohavicy w Polsce. Wydał 5 płyt autorskich. Współpracował ze znakomitościami polskiej sceny, m.in.: Andrzejem Jagodzińskim, Zbigniewem Wegehauptem, Czarkiem Konradem, Robertem Kuśmierskim /acc./, Pawłem Gusnarem, Wiesławem Wysockim, Elżbietą Wojnowską czy Bogdanem Hołownią. Jego tłumaczenia piosenek Nohavicy śpiewali: E.Geppert, Z.Zamachowski, T.Woźniak, S.Soyka czy A.Andrus. Płyta „Świat wg Nohavicy” z 2008 pokryła się platyną.

Twórczość Antoniego jest różnorodna stylistycznie - od ballady rockowej czy bossanovy do charlestona i ballady jazzowej. Gatunkowy ciężar tekstów, dotyczących kondycji współczesnego człowieka, dystans i ironia autora – to elementy charakterystyczne dla tej twórczości. Koncerty artysty to spektakle satyryczno-liryczne, o dużym ładunku emocjonalnym, który niosą zarówno tekst, muzyka, jak i dojrzałe wykonanie.

Bogusław Jackowski, muzyk-gitarzysta, aranżer, propagator twórczości Kabaretu Starszych Panów, znawca piosenki z tekstem i tzw. piosenki turystycznej, a także „dobry duch” wielu przedsięwzięć artystycznych i wydawniczych.