

Dikanda to uznany szczególnie na zagranicznym rynku muzycznym szczeciński zespół grający world music. W swojej twórczości Dikanda stawia na autentyczność stylu – poszukuje nowych nurtów i większość utworów jest oryginalnymi kompozycjami. Muzyczne inspiracje czerpie z tradycyjnych, folkowych brzmień szeroko rozumianego orientu – od Bałkanów, przez Izrael, Kurdystan, Białoruś po Indie. W ich utworach można usłyszeć głównie brzmienia bałkańskie i cygańskie. Zespół istnieje od 1997 r. Dikanda ma w swoim dorobku 7 płyt – w tym DVD Live nagrywane w zakopiańskim Teatrze Witkacego; setki koncertów (głównie w Niemczech, Austrii i Szwajcarii, ale również w Rosji, Indiach oraz w USA), zdobyli także liczne nagrody - w tym „Płyta roku” niemieckiego czasopisma „Folker” przyznana w 2005 roku za „Usztijo”. Koncerty Dikandy to niezwykle emocjonalna podróż po etnicznych brzmieniach, żywiołowe spotkanie pełne energii, charyzmy, prawdziwych uczuć. Charakterystyczne dla Dikandy jest tworzenie nowych słów w tekstach utworów, w ten sposób powstał oryginalny język grupy - „dikandisz”. Najważniejszy w twórczości zespołu jest przekaz, który jest relacją między artystami a publicznością.

Dyskografia:

- *Muzyka czterech stron wschodu* (2000)
- *Jakhana Jakhana* (2002)
- *Usztijo* (2004)
- *Ajotoro* (2008)
- *Live* (2010)
- *DIKANDA Live in Zakopane* (2013)
- *Rassi* (2013)
- *Devla Devla* (2017)

Ważne występy i nagrody:

- Festiwal Muzyki Folkowej Polskiego Radia Nowa Tradycja 1999 – I nagroda
- Festiwal Eurofolk 1999 – I nagroda
- Montreux Jazz Festival – Montreux 2001
- Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej – Opole 2001, 2002
- Sziget Festival – Budapeszt 2003
- *Folkowy Fonogram Roku* – III miejsce za płytę *Jakhana Jakhana* 2002
- Festiwal *Folkherbstfestival* Plauen 2004 – I nagroda i nagroda publiczności
- Występ w Studiu im. Agnieszki Osieckiej w Radiowej Trójce 2008
- XVII Przystanek Woodstock – Kostrzyn nad Odrą 2011

Zespół:

- Ania Witczak - śpiew, akordeon
- Dominik Bieńczycki - skrzypce
- Daniel Kaczmarczyk - instrumenty perkusyjne
- Piotr Rejda - gitary
- Grzegorz Kolbrecki - kontrabas
- Kasia Bogusz - śpiew
- Szymon Bobrowski – trąbka

Dikanda w Folk24:
<http://www.folk24.pl/wykonawcy/dikanda/>